



OTISAK



OTISAK

Izložba fotografija

Izdavač

Omladinski krug kreativaca

Žiri

Maja Stošić

Sladana Pantelić

Biljana Latinović

Organizacioni odbor

Tatjana Stanković

Aleksandra Stojaković

Jovan Svorcan

Svetlana Rajković

Priprema i likovna obrada

Jovan Svorcan

Otvaranje izložbe 26.09.2026. godine u 10 časova u OŠ "Jovan Jovanović Zmaj" u Vukašinovcu

Tema Otisak je veza između trenutka, svetlosti i večnosti. Fotografija je vizuelni trag u vremenu koji spasava prolaznost od zaborava i beleži momenat postojanja.

Ova tema poziva autore/ke da kroz svoj objektiv daju lični pečat, bilo da je reč o emotivnom tragu koji ostavljamo u životima drugih, o fizičkom utisku koji čovek i priroda utiskuju u prostor oko sebe, ili o onome što ostavlja otisak na nama.

Otisak je poziv na traganje za onim nevidljivim potpisima duše i trenucima koji, jednom zabeleženi, postaju neizbrisiva dela našeg bivstvovanja.

Fotografije predstavljene na ovoj izložbi deo su Festivala fotografije za mlade Otisak. Fotografije su podeljene u tri kategorije:

I kategorija: mladi od 15 do nenavršenih 18 godina,

II kategorija: mladi od navršenih 18 godina do navršene 23 godine,

III kategorija: mladi od 24 do 30 godina.

Festival fotografije za mlade organizuje Udruženje građanki i građana Omladinski krug kreativaca iz Vukašinovca u saradnji sa Foto-savezom Srbije i Foto-klubom Aleksinac.

Sladana Pantelić (Užice, 1966)

rođena je 16. januara 1966. godine u Užicu. Živi i radi u Novom Sadu. Njena profesija je tehničko oblikovanje i uređivanje knjiga i časopisa, a u tom poslu se savršeno uklopila i njena ljubav prema fotografiji. Član je Foto saveza Srbije, kao i Foto zajednice „24 Kadar“, sa zvanjem KMF. Imala je tri samostalne izložbe, a u saradnji sa Dariušom Samijem, muzeološkim savetnikom, koautor je izložbe „Pristajanje na nestajanje“, koja je do sada prikazana šest puta.

Učestvovala je na brojnim domaćim i međunarodnim izložbama, kao i na takmičenju Photolympic, gde je osvojila nagrade i postigla zapažene rezultate. To joj daje podstrek da još više radi i uči.

Obožava fotografska okupljanja jer imaju posebnu energiju, a na njima je upoznala mnogo sjajnih ljudi, zaljubljenika u fotografiju. Zahvaljujući fotografiji, razvila je prijateljstva širom sveta.

Biljana Latinović (Bosanskom Petrovcu, 1967)

Biljana Latinović rođena je 1967. godine u Bosanskom Petrovcu. Fotografijom se bavi iz hobija duži niz godina. Učlanjenjem u Foto savez Srbije (2019.) i Foto klub Beograd (2021.), počinje ozbiljnije da se bavi umetničkom fotografijom. Trenutno je član Foto kluba Šimanovci (2022.).

Za Biljanu Latinović fotografija je velika ljubav i strast, odmor za dušu i um. Inspiracije pronalazi svuda oko sebe i beleži trenutke svakodnevnog života ljudi, životinja, prirode. Voli makro fotografiju, kao i sklapanje kompozicije za fotografisanje mrtve prirode. Do sada je učestvovala na preko dvesta domaćih i inostranih izložbi pod pokroviteljstvom Foto saveza Srbije, FIAP i PSA, u više od 20 zemalja, gde je osvojila mnoge medalje i pohvale za svoje fotografije. Na 67. Republičkoj izložbi fotografija Foto saveza Srbije 2024. godine, dobija drugu nagradu za kolekciju mrtve prirode. Dva puta je bila na listi 10 najuspešnijih autora u Srbiji (2020. i 2022.).

Fotografsko zvanje FA1 Foto saveza Srbije dobija 2021. godine, 2023. godine zvanje EFIAP od Međunarodne federacije fotografske umetnosti, a 2026. godine zvanje Kandidat - majstor fotografije Foto saveza Srbije.

Imala je tri samostalne izložbe. Prvu samostalnu izložbu je imala u martu 2025. godine u Prnjavoru (BiH), drugu samostalnu izložbu je imala u septembru 2025. godine u Šimanovcima u okviru Foto safarija "Objektivom kroz Srem", pod pokroviteljstvom Foto kluba Šimanovci, a treću samostalnu izložbu imala je u maju 2026. godine u Kumanovu u okviru "Malinski Foto Festivala".

Maja Stošić (Paraćin, 1975)

Jedna je od najistaknutijih umetničkih fotografinja u Srbiji. Fotografijom se bavi od početka 2000-ih, a član je Foto kluba Paraćin i Foto saveza Srbije. Do danas je učestvovala na više od 220 domaćih i međunarodnih izložbi i osvojila oko 90 nagrada. Nosilac je zvanja FA1 FSS, KMF FSS, AFIAP, EFIAP i MF FSS, kao prva žena majstor fotografije u Srbiji.

Realizovala je više samostalnih izložbi širom zemlje, među kojima se izdvajaju ciklusi Sačuvano od zaborava, Sva ta deca, Boje sela, Život je maskenbal i projekat Arhiv Foto Saveza Srbije – Marinček, Dingarac, Stošić. Autor je i koautor brojnih publikacija i fotomonografija, među kojima su Crna Gora – Plavi Jadran i nacionalni parkovi, Mediteraneo, Lepe šume Srbije, Sačuvano od zaborava, Pred pređenim putem i Pečat – fotomonografija starih zanata.

Njeno stvaralaštvo odlikuje snažna emotivnost, izražen osećaj za svetlo i atmosferu, kao i posvećenost očuvanju vizuelnog nasleđa Srbije.



ФОТО САВЕЗ СРБИЈЕ
PHOTO ASSOCIATION OF SERBIA

Београд, Тимочка 18, Тел/Факс (011) 2 835 358, www.fotoss.org, e-mail: info@fotoss.org

Управни одбор Фото савеза Србије додељује

ПОКРОВИТЕЉСТВО
ФОТО САВЕЗА СРБИЈЕ

Број 2026/69

**ОМЛАДИНСКИ КРУГ КРЕАТИВАЦА, ВУКАШИНОВАЦ
И
ФОТО КЛУБ АЛЕКСИНАЦ**

За организовање изложбе Фотографија
Фестивал фотографије младих ОТИСАК

У СЕПТЕМБРУ 2026. године

Додељено: 13.7.2026. године

За Фото савез Србије

Владимир Ђинић
референт за ФСС покровитељства



MLADI OD 15 DO NENAVRŠENIH 18 GODINA

po Pravilniku Foto saveza Srbije bez ranga

Primljenje

Luka Jordanski – Brijanje
Dora Rajković – senka
Jovan Milić – Borba svetlosti i tame
Luka Stolić – Brijuni, magičan drvored
Dora Rajković – otisak govora
Dora Rajković – stara kuća
Dora Rajković – otisak koraka
Jovana Barajić – Otisak čoveka u pešćari
Jovana Barajić – Kamen
Luka Jordanski – Kujović
Luka Jordanski – Boxer
Luka Jordanski – Radost

Nagrađene

I nagrada: Luka Jordanski – Brijanje
II nagrada: Dora Rajković – senka
III nagrada: Jovan Milić – Borba svetlosti i tame
Pohvala: Luka Stolić – Brijuni, magičan drvored

Prispelo fotografija: 24
Primljeno fotografija: 12
Procenat primljenih fotografija: 50%
Učestvovalo autora: 6
Primljeno autora: 5
Procenat primljenih autora: 83%

MLADI OD NAVRŠENIH 18 GODINA DO NAVRŠENE 23 GODINE

po Pravilniku Foto saveza Srbije bez ranga

Primljenje

Mladen Glišić – Samoća
Ana Đikić – Tragovi
Lana Radosavljević – Takav život
Marija Sekulić – Od 9 do 5
Ana Đikić – Božanska svetlost
Lana Radosavljević – Prosjak
Lana Radosavljević – Šahisti
Lazar Stanbolić – Nemi razgovor
Lazar Stanbolić – Kuća na prodaju
Marija Lenard – Eho prošlosti
Mladen Glišić – Posle kiše
Nađa Čelić – Simbol

Nagrađene

I nagrada: Mladen Glišić – Samoća
II nagrada: Ana Đikić – Tragovi
III nagrada: Lana Radosavljević – Takav život
Pohvala: Marija Sekulić – Od 9 do 5

Prispelo fotografija: 42
Primljeno fotografija: 12
Procenat primljenih fotografija: 29%
Učestvovalo autora: 11
Primljeno autora: 7
Procenat primljenih autora: 64%

MLADI OD 24 DO 30 GODINA

po Pravilniku Foto saveza Srbije 4. ranga

Primljenje:

Anđela Ružić – Bajkeri
Konstantin Miletić – Podnevne senke
Jelisaveta Miletić – Senke
Vukan Radojević – Putevi života
Aleksa Đorđević – Ponor u vremenskom opsegu znanog i neznanog
Ana Milutinović – Kontakt kontrasta
Anđela Ružić – Traktorista
Duško Zečević – Senke i lutke
Emilija Stepanović Petrunov – Tradicija
Konstantin Miletić – Dah života 1
Konstantin Miletić – Ulicom
Nenad Vučković – Teret
Nevena Jevtić – Rose popodne
Teodora Todorović – Ožiljci-grada
Viktorija Marković – Između neba i zemlje
Viktorija Marković – Učenje

Nagrađene

I nagrada: Anđela Ružić – Bajkeri
II nagrada: Konstantin Miletić – Podnevne senke
III nagrada: Jelisaveta Miletić – Senke
Pohvala: Vukan Radojević – Putevi života

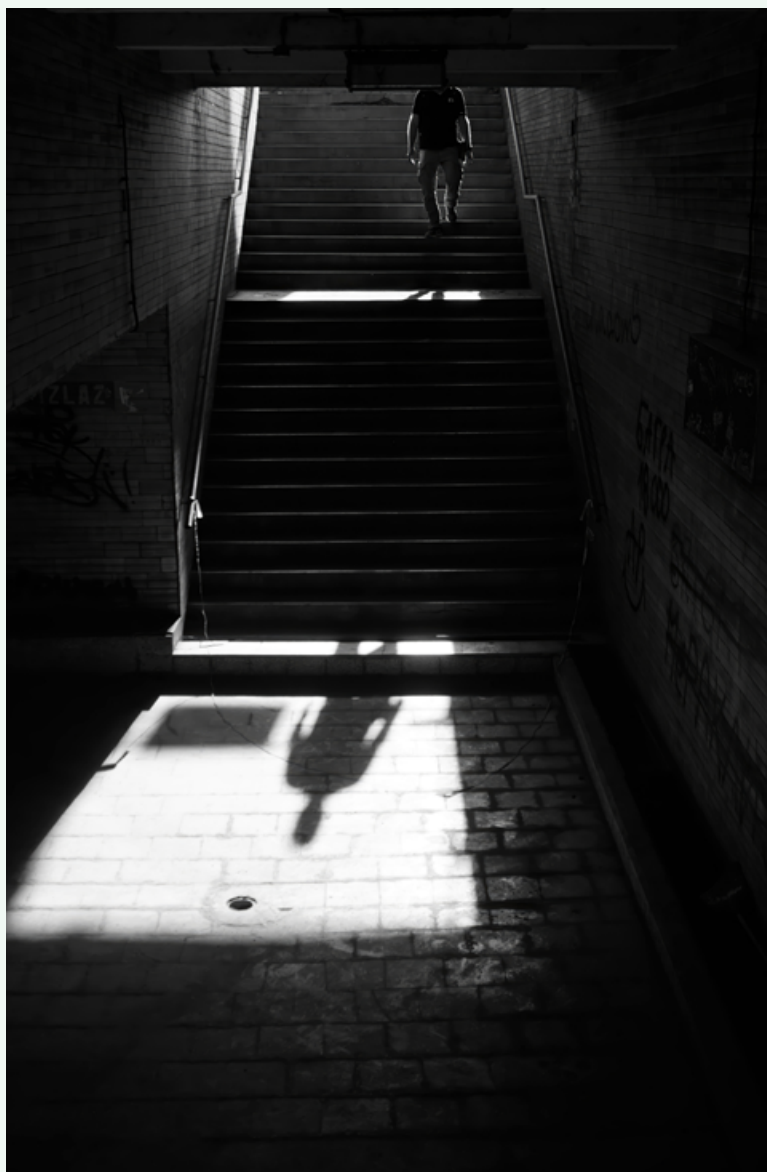
Prispelo fotografija: 60
Primljeno fotografija: 16
Procenat primljenih fotografija: 27%
Učestvovalo autora: 15
Primljeno autora: 12
Procenat primljenih autora: 80%

PRVA NAGRADA



Luka Jordanski
Brijanje

DRUGA NAGRADA



Dora Rajković
Senka

TREĆA NAGRADA



Jovan Milić

Borba svetlosti i tame

POHVALA



Luka Stolić

Brijuni, magičan drvored



Dora Rajković
Otisak Koraka



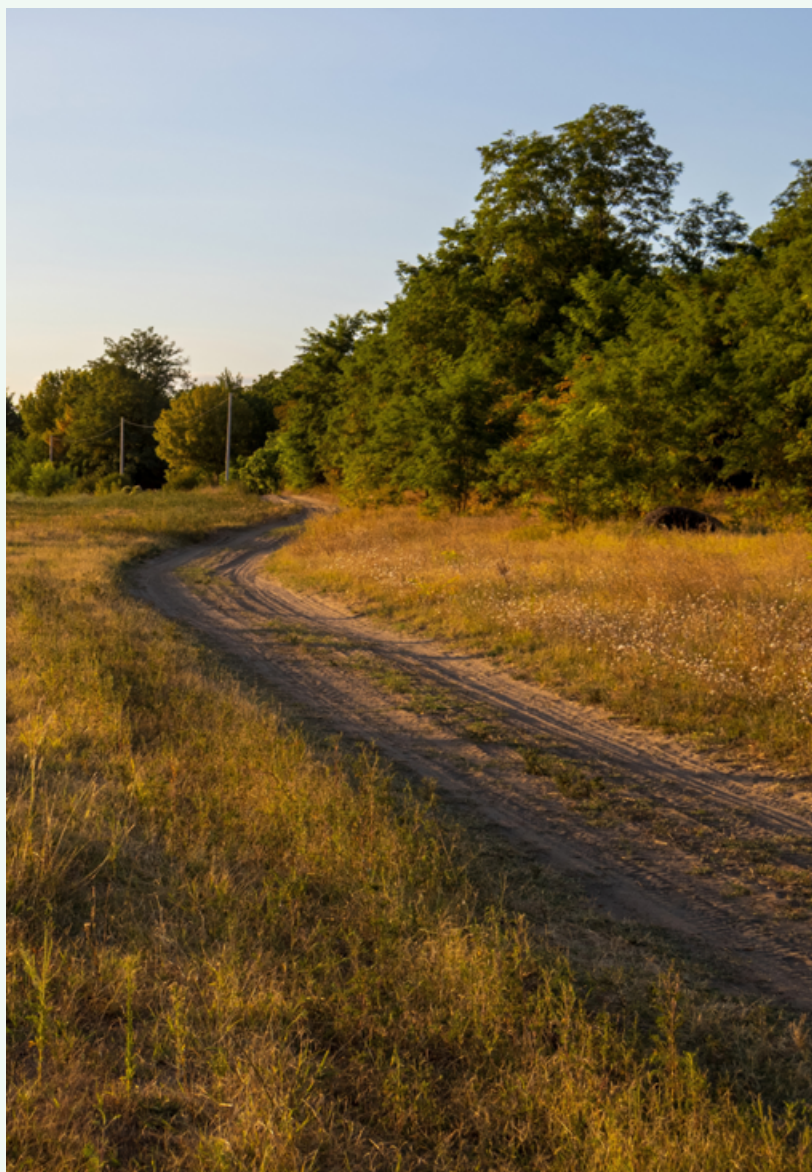
Dora Rajković
Otisak govora



Dora Rajković
Stara kuća



Jovana Barajić
Kamen



Jovana Barajić

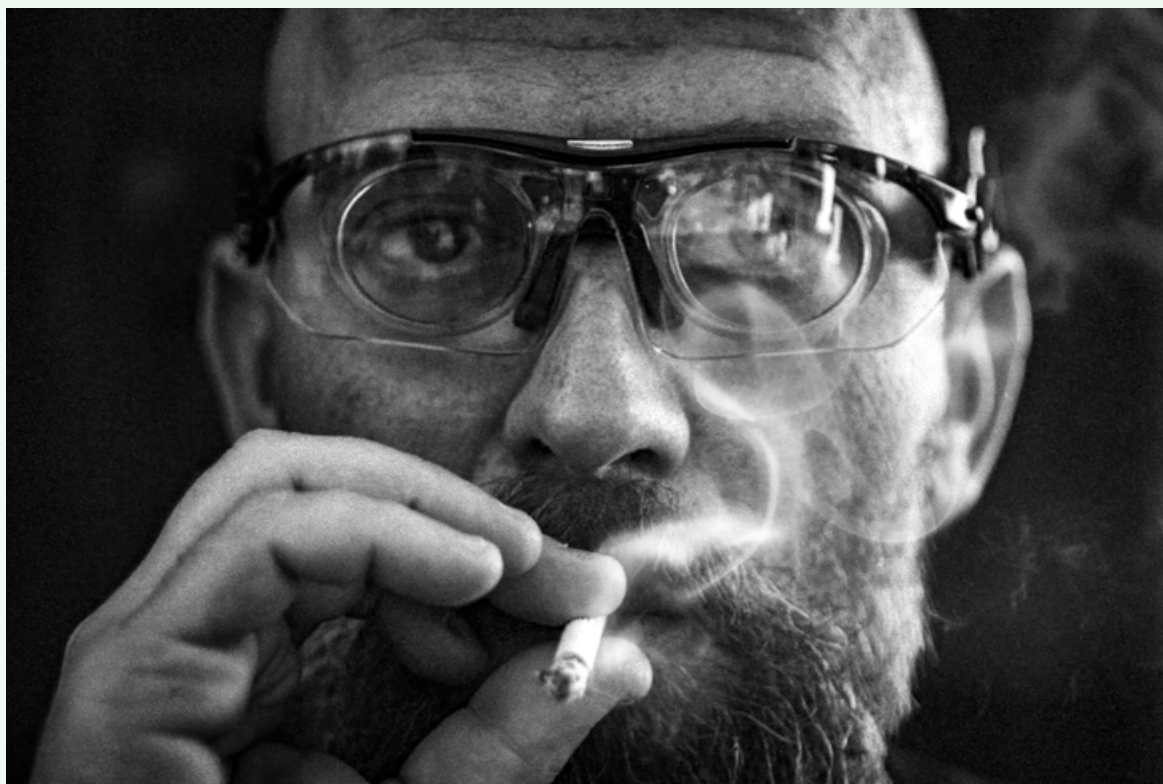
Otisak čoveka u peščari



Luka Jordanski
Boxer

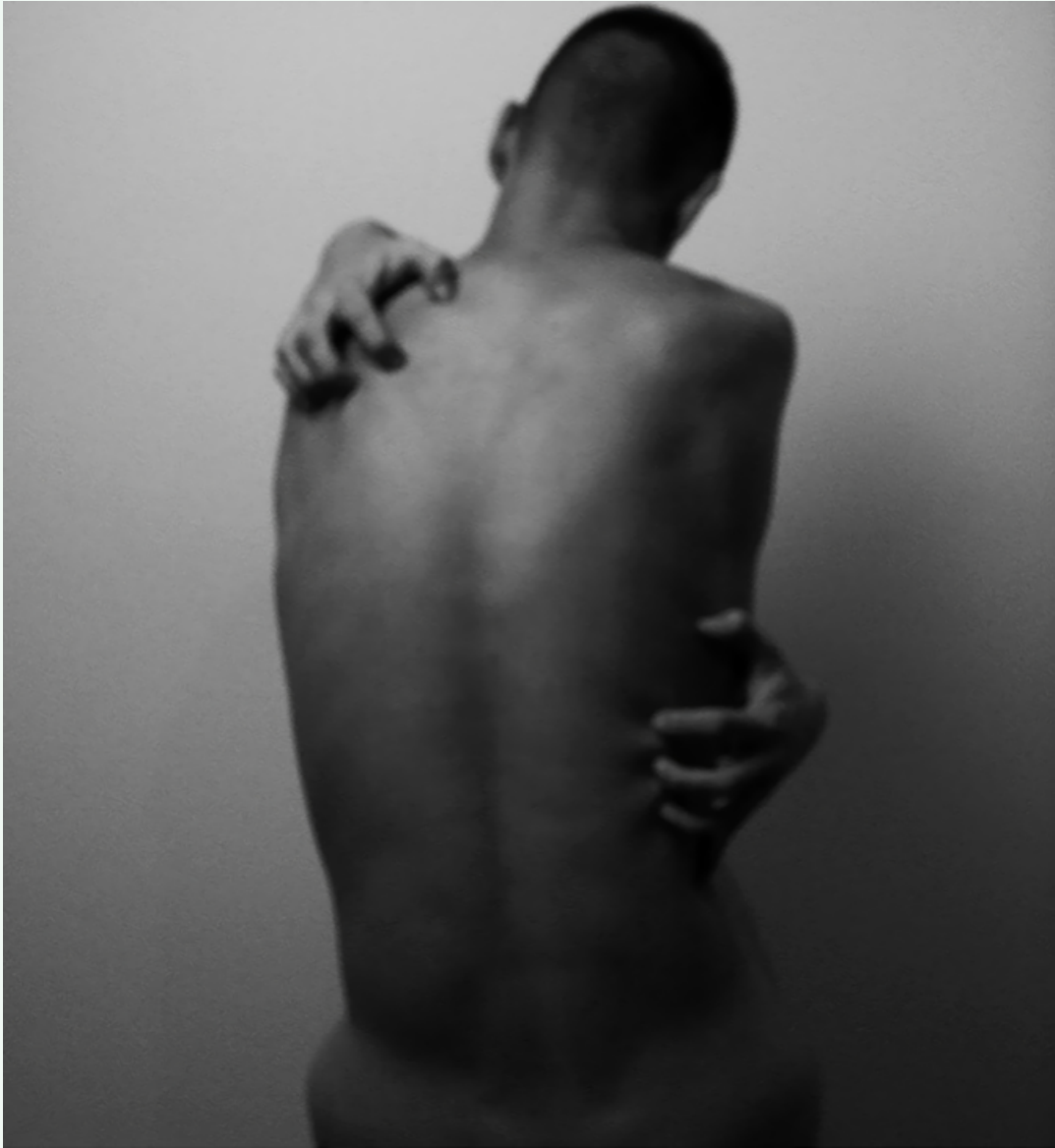


Luka Jordanski
Radost



Luka Jordanski
Kujović

PRVA NAGRADA



Mladen Glišić
Samoća

DRUGA NAGRADA



Ana Đikić
Tragovi

TREĆA NAGRADA



Lana Radosavljević

Takav život

POHVALA



Marija Sekulić

Od 9 do 5



Ana Đikić
Božanska svetlost



Lana Radosavljević
Prosjak



Lana Radosavljević
Šahisti



Lazar Stanbolić
Kuća na prodaju



Lazar Stanbolić
Nemi razgovor



Marija Lenard
Eho prošlosti



Mladen Glišić
Posle kiše



Nada Čelić
Simbol

PRVA NAGRADA



Anđela Ružić
Bajkeri

DRGA NAGRADA



Konstantin Miletić
Podnevne senke

TREĆA NAGRADA



Jelisaveta Miletić
Senke

POHVALA



Vukan Radojević
Putevi Života



Aleksa Đorđević

Ponor u vremenskom opsegu znanog i neznanog



Ana Milutinović
Kontakt kontrasta



Anđela Ružić
Traktorista



Duško Zečević
Senke i lutke



Emilija Stepanović Petrunov

Tradicija



Konstantin Miletić

Dah života 1



Konstantin Miletić
Ulicom



Nenad Vučković
Teret



Nevena Jevtić
Rose popodne



Teodora Todorović
Ožiljci-grada



Viktorija Marković
Između neba i zemlje



Viktorija Marković
Učenje

ФОТО
САВЕЗ
СРБИЈЕ



PHOTO
ASSOCIATION
OF SERBIA



ABSoft



FOTO  DISKONT
IZBOR PROFESIONALACA OD 1997.

HostingBuY

